Отчет руководителя внеурочной деятельности

1. «Музейное дело». Тибичи Алевтина Андреевна
2. 16 человек.
3. Адер Кира – 5 «И» класс
4. Вануйто Влада – 5 «Д» класс
5. Салиндер Алена – 5 «И» класс
6. Салиндер Ангелина – 5 «Д» класс
7. Салиндер Галина – 5 «Д» класс
8. Салиндер Маргарита– 5 «Д» класс
9. Салиндер Светлана – 5 «Д» класс
10. Ядне Ангелина – 5 «И» класс
11. Ядне Ася – 5 «И» класс
12. Яптунай Анжелика – 5 «И» класс
13. Яптунай Евгения – 5 «И» класс
14. Яптунай Мария – 5 «Д» класс
15. Яр Анита – 5 «И» класс
16. Яр Екатерина – 5 «Д» класс
17. Яр Кристина – 5 «И» класс
18. Яр Татьяна - 5 «Д» класс

Ядне Ася выбыла после каникул в марте.

1. Цель программы:

-получить обучающимися опыт деятельности в области музейного дела в реальных и модельных условиях,

-сформировать представление о музее как социо-культурном институте, его социальных функциях, истории становления и развития музеев, об основных направлениях деятельности современных музеев.

Задачи программы:

- познакомить учащихся с историей музейного дела, типами и видами современных музеев, теорией и практикой музейной работы в России (фондовой, архивной, культурно-образовательной и экспозиционной работой музея);

- сформировать у учащихся представления о современных музейных технологиях

- развить первичные практические навыки музейной работы;

- побудить учащихся к поисково-исследовательской деятельности;

-способствовать расширению кругозора школьников и социализации младших подростков.

Их реализация: На занятиях по внеурочной деятельности учащиеся познакомились с основами музейного дела, историей, становлением и развитием музеев, основными направлениями деятельности музеев, а также с видами и типами современных музеев. Развивали теоретическую и практическую музейную работу, для учащихся были организованы встречи: с педагогом ветераном Талеевой Галиной Дмитриевной, с ветераном трудового фронта Ямкиной Галиной Павловной. В течение года учащиеся посетили Тазовский районный краеведческий музей, краеведческий Дома творчества.

Выводы: Осваивая программу, учащиеся получили социальный опыт деятельности и начальные навыки музейного дела. У учащихся сложилось представление о музеях России и мира, тем самым они расширили свои знания по истории, обществознанию, изобразительному искусству, литературе, географии и др.

Формы проведения занятий:

- проведение викторин на знания понятий и терминов музееведения;

- экскурсии в музеи;

- поиск сайтов и знакомство через них с известными музеями;

- просмотр видеофильмов о музеях нашей страны и за рубежом;

- встречи с участниками исторических событий, запись воспоминаний, анкетирование артефактов, поиск и сбор экспонатов;

- подготовка сообщений, презентационных материалов.

1. Формируемые на занятиях универсальные учебные действия:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Личностные | Познавательные | Регулятивные | Коммуникативные |
| У обучающегося будет формироваться:  - чувство уважения к прошлому, бережное отношение к реликвиям, патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;  - интерес к музееведческой и научно-исследовательской деятельности; | Обучающийся научится:  - описывать конкретные экспонаты и события;  - правильно задавать вопросы респондентам;  - договариваться, приходить к общему решению;  - работать в группе;  - высказывать суждения, аргументировать | Обучающийся научится:  -планировать свои действия в соответствии с конкретной поставленной задачей;  - заниматься самостоятельным исследовательским поиском;  -различать способ и результат действия;  -вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок; | Обучающийся научится:  - ориентироваться в музейной терминологии;  - определять особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;  - составлять план поисково-исследовательского проекта;  - находить и обрабатывать информацию;  - анализировать объекты, выделять главное;  - заполнять бланки музейной документации по работе с фондами;  - проектировать простую экспозицию;  - комплектовать материал для выставки;  - составлять текст экскурсии к выставке;  - ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве;  - оформлять и хранить краеведческий материал, вести элементарные краеведческие записи; |

1. Фотоматериалы с комментариями:



Оформление экспозиции ко Дню народного единства



Оформление экспозиции «Участники Великой отечественной войны»



Установка экспозиции «Чум – традиционное жилище ненцев»



Экскурсия в Районный краеведческий музей. Знакомство с экспозициями музея.



Экскурсия в краеведческий музей Дома творчества. Знакомство с экспозициями музея.



Виртуальная экскурсия в Государственный Эрмитаж



Встреча с ветераном педагогического труда Талеевой Галиной Дмитриевной



Встреча с Ямкиной Галиной Павловной – участницей трудового фронта в годы Великой Отечественной войны