|  |  |
| --- | --- |
| . | УТВЕРЖДАЮ:директор МКОУ ТШИ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.А. ЗятевПриказ № от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_ 201 г. |

**Положение о школьной читательской конференции учащихся**

**МКОУ ТШИ «Книги — корабли мысли..»**

Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок проведения первой ученической читательской конференции, участниками которой являются учащиеся МКОУ ТШИ

**Цель конференции:** развитие интереса обучающихся к чтению через пропаганду произведений художественной литературы.

**Задачи конференции:**

1. Повысить эффективности работы по организации детского и подросткового чтения в современных условиях.

2. Развивать читательские, коммуникативные, информационные умения учащихся. Повышение читательской компетентности учащихся

3. Отработка взаимодействия между ОО

4. Привлечение внимания общественности к роли книги в жизни человека.

**Участники:**

В конференции принимают участие учащиеся 3 - 11 классов в 4 возрастных категориях: 3 – 4 кл., 5 -7 кл., 8-9 кл., 10-11 кл. МКОУ ТШИ. Принимаются коллективные заявки.

**Литературные произведения, необходимые для участия в конференции: книги-юбиляры в текущем году**

**Срок проведения конференции:**

Конференция **февраль-март года.**

 **Ответственный за проведение конференции:**

Заместитель директора по НМР, руководитель НУО

**Порядок проведения конференции:**

Включает в себя видеозапись чтения (выразительно или наизусть до 3 мин.) фрагмента произведения по выбору учащегося (или группы до 3 человек). Допускается использование декораций, костюмов музыки, презентации и т. д. Видеозапись должна состоять из двух частей: отрывок чтения литературного произведения и историческая справка.

Данный этап не оценивается, но является обязательным.

Каждый участник (группа участников до 3 человек) самостоятельно выбирает книгу и представляет ее на читательской конференции по примерному плану: название, автор, жанр или тема книги, проблематика произведения, герои, что взволновало. Необходимо раскрыть исторический аспект произведения.

 Выступление может сопровождаться презентацией, демонстрацией фрагмента фильма. Литературное произведение должно иметь рекламу.

Задача выступающего – показать привлекательность книги, порекомендовать ее для чтения.

Все конкурсанты получат сертификаты участников.

**Критерии оценки выступления:**

- выступающий должен показать глубокое знание текста представляемого произведения;

максимальное время выступления - 4 минуты собственно выступление, 2 минуты – вопросы аудитории и членов жюри.

Оценивается лишь выступление на читательской конференции по пятибалльной системе. Видеозапись является рекламой произведения и к общей сумме баллов прибавляется 5 баллов.

**При оценке выступления учитывается:**

содержательный блок (полнота раскрытия темы, логика и убедительность изложения, выводы, наличие основной идеи).

степень владения материалом (умение обходиться без текста во время выступления; умение отвечать на вопросы; активный, самостоятельный поиск информации в процессе подготовки).

использование наглядного материала (наличие в презентации иллюстративного материала);

логичность и обоснованность выводов;

оригинальность выступления;

исторический аспект (история создания, взаимосвязь с событиями в истории страны или биографии автора..)

уважение к аудитории (четкая, понятная речь; соблюдение регламента; увлекательность изложения; поведение автора во время выступления).

Максимальный балл - 35

**Для участия во втором этапе необходимо подать заявку**

- заявка (приложение 1)

- электронный текст выступления на читательской конференции.

 Приложение 1.

Заявка для участия в читательской конференции

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО участника | Класс, возраст, ОО | Название работы, произведение | ФИО руководителя | Что необходимо |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |